


concordaram que esta consulta será útil, sendo acordado que esta consulta será feita após a confecção de um documento formal que contenha o trabalho desenvolvido pelo grupo. Rebeca Palis do IBGE sugeriu fazer um levantamento das experiências de outros países com o núcleo (core) da conta satélite. Desta forma foi acordada a seguinte distribuição de responsáveis pelo levantamento de informações sobre cada país: Marcus José – Espanha, Marco Estevão – Colômbia, Cristina Lins – Chile. Leandro Valiati será consultado a respeito da existência de alguma outra experiência internacional relevante. Por fim, conforme planilha em anexo, foi feita uma divisão das classes CNAE para que os membros do Grupo Executivo façam uma análise crítica a ser apresentada na próxima reunião. A próxima reunião foi marcada para o dia 03 de setembro de 2012. Luiz Antônio agradeceu a presença de todos e encerrou a reunião às 16hs. ---

Relator: Demétrio M Tomázio

7ª REUNIÃO – 03 DE SETEMBRO DE 2012

	Ata de Reunião		
	Ministério da Cultura Secretaria da Economia Criativa		
Data: 3 de setembro de 2012	Local: Av. Chile, 500, Rio de Janeiro, RJ - IBGE, Edifício Metropolitan – 2º andar, Sala de reunião	Horário: 09h30 às 16h30	
7ª Reunião do Grupo Executivo para Implantação das Contas de Cultura do Brasil			
Pauta: Apresentação das contas-satélite de cultura do Chile, Colômbia e Espanha.			
Participantes:			
Nome	Instituição	Telefone:	E-mail:
José Vaz	FCRB	(21) 3289-4616	jose.vaz@rb.gov.br
Akio Nakamura	ANCINE	(21) 3037-6015	akio.nakamura@ancine.gov.br
Marco Estevão Vieira	IBRAM	(61) 3521- 4130	marco.vieira@museus.gov.br
Antônio Tadeu de Oliveira	IBGE	(21) 2142-4536	antonio-tadeu@ibge.gov.br
Cristina Lins	IBGE	(21) 2142-0036	cristina.lins@ibge.gov.br
Isaura Botelho	Consultora - SEC	(11) 3871-0395	zau.botelho@gmail.com
Roberto Luis Olinto Ramos	IBGE	21) 2142-4541	roberto.olinto@ibge.gov.br
Ana Rosa Pais Ribeiro	IBGE	(21) 2142 0461	anarosa.ribeiro@ibge.gov.br
Evaristo Nunes	Minc	(61) 2024-2068	evaristo.nunes@cultura.gov.br
Antônio Carlos Alves da Costa	IPHAN	(61) 2024-6205	antonio.costa@iphan.gov.br
Rebeca Palis	IBGE	(21) 2142-4541	rebeca.palis@ibge.gov.br
Luiz Antônio Gouveia	SEC/Minc	(61) 3402-2955	luiz.gouveia@cultura.gov.br
Marcus José de Oliveira Campos	IBGE	(21) 2142-0405	marcus.campos@ibge.gov.br
Lorena Vilarino	Consultora - IBRAM	(61) 3521-4303	lorenavilarins@gmail.com

Às 9h40 do dia 03 de setembro de 2012, Luiz Antônio Gouveia, do MinC, deu início à 7ª Reunião do Grupo Executivo agradecendo a presença de todos, lembrando as etapas concluídas até o momento e explanando a dinâmica do dia: apresentação das contas-satélite de cultura do Chile, Espanha e Colômbia, respectivamente por Cristina Lins, Marcus José e Marco Estevão. Em seguida, Roberto Olinto, do IBGE, informou que houve uma reunião da equipe técnica da conta-satélite com a Diretoria de Pesquisa do IBGE para discutir a possibilidade de utilização da base de dados 2010 do IBGE, já considerando a CNAE 2.0. Logo após o informe de Roberto Olinto, Cristina Lins iniciou sua apresentação sobre a conta-satélite de cultura do Chile. Durante a apresentação Roberto Olinto interveio lembrando que na construção da conta-satélite o mais importante é valorar a produção das atividades culturais e a destinação do consumo, identificando as relações das cadeias produtivas, listando as fontes e os usos de recursos para fins de produção das atividades econômicas do campo cultural. Roberto Olinto sugeriu, ainda, que a equipe técnica do IBGE fizesse um primeiro estudo sobre os bens e serviços produzidos pelas atividades econômicas do núcleo da conta-satélite e ofertados às famílias. Para começar, Ana Rosa Ribeiro, do IBGE, se responsabilizou pela realização de um estudo com base nas informações constantes do Cadastro Central de Empresas - CEMPRE, considerando as classes CNAE já identificadas como sendo do âmbito da Cultura. Roberto Olinto sugeriu também um estudo específico sobre as fontes de financiamento público da cultura. Evaristo Nunes, do MinC, responsabilizou-se por esta tarefa. Ainda sobre este assunto, Isaura Botelho propôs uma apresentação de levantamento do Sistema MinC sobre fontes de financiamento público da cultura, segmentados por atividade econômica do núcleo da conta-satélite. Evaristo Nunes e Luiz Antônio, do MinC, responsabilizaram-se pela compilação destas informações para apresentação na próxima reunião. Marcus José, do IBGE, ressaltou que os demais países, em suas contas-satélite, ainda adotam classificações defasadas de atividades econômicas, e que a dificuldade de definição do âmbito da cultura na nossa conta-satélite ocorre devido ao fato de que estamos adotando a classificação mais recente. Na seqüência, Cristina Lins encerrou sua apresentação da conta-satélite de cultura do Chile. Marco Estevão, do IBRAM, iniciou sua apresentação sobre a conta-satélite da cultura da Colômbia. Diante do escopo da conta da Colômbia, Roberto Olinto propôs a produção de um texto para discussão com uma proposta de escopo ampliado da conta do Brasil. Roberto Olinto ressaltou, ainda, que é importante por à parte as atividades de cultura originadas pelo governo. Foi solicitado que todas as apresentações do dia fossem enviadas para os participantes do grupo. Em seguida, Marcus José iniciou sua apresentação sobre a conta-satélite de cultura da Espanha, informando que o responsável pelo projeto foi o Ministerio da Cultura. Marcus destacou que a conta-satélite da Espanha compreende tanto as atividades econômicas do campo cultural quanto às atividades que resultam em propriedade intelectual, e que estas incluem as atividades de produção e comercialização de software e hardware. Após a conclusão da apresentação de Marcus José, o grupo de trabalho fez uma pausa para o almoço. Na ocasião, Isaura Botelho e Roberto Olinto informaram que estariam ausentes das discussões na parte da tarde devido a compromissos agendados anteriormente. A reunião reiniciou às 14h30 com apresentação de Akio Nakamura, da ANCINE, sobre as justificativas da ANCINE para inclusão e exclusão de atividades do núcleo da conta-satélite de cultura do Brasil. Em seguida, Marcus José sugeriu que fosse analisada a conta-satélite de cultura do Canadá, em razão da boa experiência daquele país quanto à metodologia de contas nacionais. Luiz Antonio ficou responsável por detalhar a conta-satélite de cultura do Canadá para apresentação na próxima reunião. Foi definido pelo grupo que a próxima etapa de construção da conta-satélite de cultura do Brasil será realizar um “batimento” das classificações das atividades compatíveis com as contas nacionais. A respeito desta tarefa, Antonio Tadeu, do IBGE, responsabilizou-se por coordenar reunião interna do IBGE para fazer uma avaliação dos cadastros de pesquisas do IBGE para identificar limitações e possibilidades, além de definir as fontes de informações internas ao IBGE para alimentar o sistema de informações da conta-satélite. Luiz Antonio ficou responsável por conduzir junto ao MinC as seguintes tarefas:

- a) discussão sobre a definição operacional de cultura;
- b) recolhimento das justificativas para inclusão e exclusão das atividades de cultura;
- c) levantamento das bases de dados internas e externas ao sistema MinC para alimentar o sistema de informações da conta-satélite.

A próxima reunião foi marcada para o dia 05 de outubro de 2012. Luiz Antônio agradeceu a presença de todos e encerrou a reunião às 16h30. -----

Relator: Luiz Antônio Gouveia de Oliveira